

A LA RECERCA DE L'ART PERDUT



dossier
artístic

Una Aventura plena d'història



el nostre projecte

El projecte rau en la necessitat d'explicar la història de l'art als infants. Som conscients que té la capacitat de canviar la forma com els infants veuen el món i el que hi ha en ell, fent-los més sensibles al punt de vista dels altres. A través de la història de l'art els infants poden comprendre i valorar elements significatius del patrimoni artístic proper i d'arreu.

“A LA RECERCA DE L'ART PERDUT” és un aventura, un viatge per la història de l'art, on a través de diferents èpoques de la nostra història, coneixerem grans artistes i les seves obres, des de la Prehistòria fins a l'Art més Contemporani, passant per l'Imperi Romà, l'Edat Mitjana, el Renaixement, l'Impressionisme i el Cubisme.

Els nostres protagonistes viatjaran a través del temps, a la recerca d'obres originals i ben conegudes per l'espectador, en un clar homenatge als artistes que les van crear, artistes com Leonardo Da Vinci, Van Gogh, Picasso, Frida Kahlo...

Tot plegat, servit amb cançons originals i amb molt bon humor, per tal que petits i grans passin una molt bona estona, viatjant i coneixent les grans obres de la història de l'art.

Què més es pot demanar?



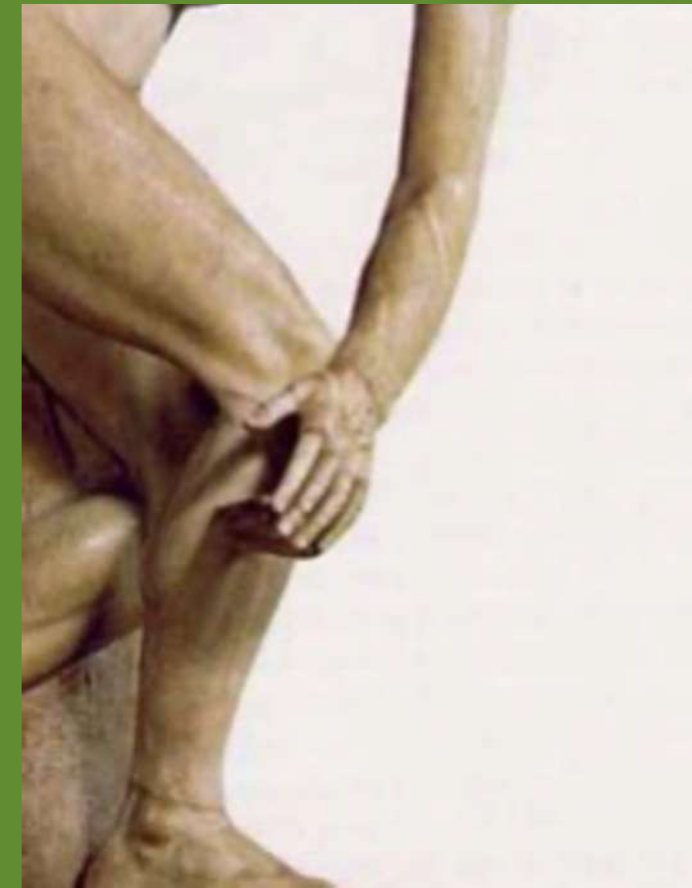
L'Helena i el Ricard han aconseguit reunir en una mateixa exposició algunes de les millors obres d'art de la història. Fa un any que preparen l'exposició i avui és el gran dia. Tot està a punt quan, a l'últim moment, uns "influencers" de xarxes socials, amb un challenge, fan que totes les obres siguin destruïdes. Quina gran pèrdua per la humanitat!

Pugem i viatgem junts en una màquina del temps per recuperar algunes d'aquestes obres d'art. Coneixerem artistes prehistòrics, escultors barbuts, princeses presumides, inventors hiperactius, pintors creguts... i algunes altres sorpreses que, de ben segur, faran riure també als més grans. Un viatge delirant que ens farà reflexionar i, potser, respondrà a la gran pregunta:

Per a què serveix l'art?



el
relat



Amb la nostra obra es poden treballar els valors de:

L'ART I CULTURA: podrem fer una repassada per les obres més emblemàtiques de la tradició artística d'Europa al llarg de la història. L'Art ens ensenya:

- A ser flexibles amb nosaltres mateixos i amb els altres.
- Que els problemes poden tenir més d'una solució, múltiples perspectives.
- Que cal deixar-se sorprendre, perseguir la sorpresa.
- Que els límits del nostre llenguatge no son els límits del nostre pensament.

LA COL·LABORACIÓ – TREBALL EN EQUIP: Seguint les aventures dels nostres protagonistes podrem veure com cadascú ofereix les seves habilitats per a la consecució de l'objectiu final, els protagonistes han de col·laborar entre ells per tal d'aconseguir recuperar totes les obres de l'exposició.

IMAGINACIÓ i CREATIVITAT: La història farà volar la imaginació i la creativitat com a eines fonamentals de l'art.

OBRIR-SE AL MÓN I AL CONEIXEMENT: Viatjar farà descobrir diferents països i cultures, obrint-se al món i apropant-se al coneixement.

L'HUMOR: En aquesta obra la diversió és la porta al coneixement. Tota l'obra està farcida de moments d'humor que fan que els alumnes estiguin atents i interessats i vagin seguint el recorregut per la història de l'art amb la màxima implicació.

MÚSICA: Estem convençuts que el format de musical, serà en vehicle perfecte per apropar l'art als alumnes.

LES DONES A L'ART: Les dones i la seva participació en el món de l'art han estat invisibilitzades, com en tantes altres disciplines, al llarg de la història. En aquesta obra podrem conèixer algunes de les aportacions de dones artistes, com Frida Kahlo, i a més, molts estudis afirmen que les pintures rupestres varen ser pintades en la seva majoria per dones.

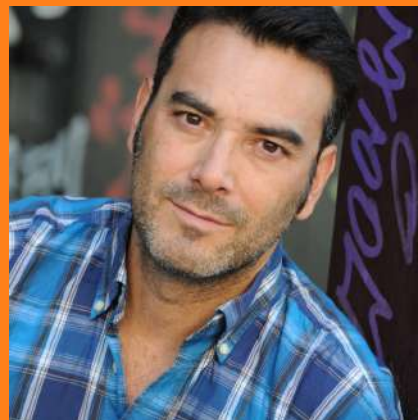


valors
pedagògics





joan sàez
intèrpret



benjamí conesa
adaptació text i
direcció



carles
franganillo
intèrpret



xenia nogué
intèrpret



gerard sesé
intèrpret i
direcció musical



judit malet
Intèrpret i
coreografies

el nostre
equip
artístic
increïble

Text original: Pinta'm
de Silvia Navarro i Xavier Morató
Adaptació text i dramatúrgia: Benjamí Conesa
Direcció: Benjamí Conesa
Intèrprets: Xènia Nogué, Carles Franganillo,
Gerard Sesé, Judit Malet, Joan Sàez,
Música : Gerard Sesé
Direcció musical: Gerard Sesé
Escenografia i vestuari: Jordi Bulbena
Coreografia: Judit Malet
Producció:
Increïble Produccions



fitxa
artística



Durada espectacle : 60 minuts

Edat: a partir de 6 anys fins quan deixis de tenir imaginació.

Idioma: Català

Escenari

- Escenari a la italiana
- Ample: 6 metres - Fondària: 5 metres
- Hores de muntatge: 2 - Hores de desmuntatge: 1

So

- FOH: taula de so amb almenys 6 canals i efecte reverb/ressons.
- 4 micròfons sense fil amb diadema (4 canals)
- Minijack Estèreo + DI Estèreo per el so de l'ordinador (2 canals)
- PA: Sistema Estèreo per a tot el aforament + 2 monitors d'escenari

Il·luminació

- FOH: taula de llums 20 canals de dimmer + fixtures i list programables
- PROJECTORS: 21 PC'S 1kw
- 2 Rocket Par64 1kw (cp61)
- 6 Par led RGB
- 4 Mòbil Spot Led
- 1 Màquina de fum (ho porta la cia.)

Projecció

Ciclorama, o bé,
línia de vídeo (cable hdmi) o transmissió de vídeo darrera l'escenari per retroprojector que aporta la companyia.



fitxa
tècnica





Qui som

Increïble produccions és una companyia de teatre que vol oferir als infants nous contes que siguin propers a la seva realitat.

Els contes traslladen als infants una representació de la realitat. Però la realitat que representen els contes tradicionals cada cop està més lluny de la que viuen els infants d'avui en dia, i per tant, cada cop és més difícil que aportin aprenentatges significatius al seu procés de socialització.

Necessitem històries de nova creació que ampliïn els horitzons creatius dels infants i que ofereixin una diversitat de rols i maneres de ser. Que reinterpretin els rols estereotipats dels clàssics perquè siguin més representatius de la realitat que els envolta.

És per això que Increïble produccions vol treballar temes que siguin propers als infants, que reflecteixin la seva quotidianitat i els apropin a vivències conegudes i pròpies que els ajudin en la seva gestió emocional. Històries que els ofereixin l'oportunitat de treballar per al seu benestar psicoemocional.

Agustí Borrull - 676 977 476

increibleproduccions@gmail.com

Facebook i Instagram: [@increibleproduccions](#)

Youtube <https://www.youtube.com/channel/UCaiSdIGb5FrjnKmvIWJ4fpQ>

www.increibleproduccions.com



contacta amb
nosaltres